## MEIN INSTRUMENT UND ICH – DIE ANMELDUNG –

Dieses Formular muss digital ausgefüllt und handschriftlich unterschrieben werden. Handschriftlich ausgefüllte Formulare können wir nicht annehmen.

INS	T R //
	1/1
<u> </u>	_
≥	
ND	1

Mein Instrument:	
Ich:	
Vorname/Nachname:	Geburtsdatum:
Adresse:	Telefon:
Mail-Adresse (bei Minderjährigen bitte Mail-Adresse der Eltern):	
Name und Mail-Adresse meiner Lehrkraft:	

## Mein Wertungsprogramm:

Wertungsbestandteil	Inhalt	Dauer (z.B. 0'55")
1: Mein Instrument und ich	Meine Beziehung, meine Motivation – ein kurzes State- ment und eine kurze Vorstellung meiner Person	
2: Meine Durtonleiter(n) Angabe der Tonart(en) nicht erforderlich	Freie Ausgestaltung der Aufgabe gemäß Ausschreibung. Zeitvorgabe: Mindestens 30 Sekunden, maximal 90 Sekunden.	
3: Meine Etüde (bitte angeben: Komponist, Lebens- daten, genaue Angaben zum Werk)		
4: Mein(e) Stück(e) nach freier Wahl (bitte angeben: Komponist, Lebens- daten, genaue Angaben zum Werk)		

Bitte beachte, dass dein Programm insgesamt mindestens 5 Minuten und höchstens 10 Minuten dauert. Und ganz wichtig: Die Unterschriften! Du und deine Eltern erklären mit der Unterschrift die Kenntnisnahme der in der Ausschreibung formulierten Bedingungen und Termine, außerdem dein / ihr Einverständnis mit den Wettbewerbsregeln sowie der Veröffentlichung deines Namens und Fotos von dir auf der Homepage der Musikschule der Landeshauptstadt Saarbrücken und der örtlichen Presse. Auch deine Lehrkraft muss mit deiner Teilnahme einverstanden sein. Deine Anmeldung ist nur gültig, wenn sie vollständig digital ausgefüllt, handschriftlich unterschrieben und in Papierform bis zum Anmeldeschluss 11. Oktober 2024 eingegangen ist.

Datum und Unterschrift Teilnehmer\*in und Erziehungsberechtigte Unterschrift der Lehrkraft